

Musik im Dessau-Wörlitzer Gartenreich

Jahrestagung der Dessau-Wörlitz-Kommission

6.–8. Oktober 2016, Dessau

Programm

Donnerstag, 6.10.2016

Anhaltische Landesbibliothek Dessau, Wissenschaftliche Bibliothek, Zerbster Straße 35, 06844 Dessau-Roßlau

15.00 Begrüßung

Prof. Dr. Andreas Pečar (Halle), Dessau-Wörlitz-Kommission

15.15 Einführung

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann (Halle) / PD Dr. Adrian La Salvia (Dessau-Roßlau)

I. ARCHITEKTUR – GARTENKUNST – MUSIK

15.45 Der musikalische Garten: Spielort – Schauplatz – Sujet

Prof. Dr. Albert Gier (Bamberg)

16.30 „Kontrast, Überraschung und Verbergung der Umzäunung“ – Landschaftsgarten und musikalische Fantasie

Dr. Christoph Wald (Dresden)

19.30 1. Sinfoniekonzert der Anhaltischen Philharmonie

Anhaltisches Theater Dessau, Friedensplatz 1a, 06844 Dessau-Roßlau

Friedrich Schneider

- Sinfonie Nr. 16 A-Dur

Ludwig van Beethoven

- Trippelkonzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester

Dmitri Schostakowitsch

- Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70

Dirigent: Markus L. Frank

- Solisten: Sitkovetsky-Trio

- Violine: Alexander Sitkovestky

- Violoncello: Richard Hardwood

- Klavier: Wu Quian

Freitag, 7.10.2016

Anhaltische Landesbibliothek Dessau, Wissenschaftliche Bibliothek, Zerbster Straße 35, 06844 Dessau-Roßlau

II. KULTURTRANSFER UND NATIONALE IDENTITÄT IM MUSIKTHEATER

- 09.00 Von der Wanderbühne aufs Hoftheater – Friedrich Wilhelm Bossann und das deutsche Singspiel
Dr. Stefan Menzel (Weimar/Jena)
- 09.45 Die Entwicklung des in Dessau zwischen 1775 und 1813 aufgeführten französischen Opernrepertoires
Prof. Dr. Herbert Schneider (Mainz)
- 10.30 *Kaffeepause*
- 11.00 Beobachtungen zum italienischen Opernrepertoire in Dessau unter Karl August von Lichtenstein
Dr. Fabian Kolb (Mainz)
- 11.45 „Das rothe Käppchen“ von Christian August Vulpius und Carl Ditters von Dittersdorf
Prof. Dr. Andreas Meier (Wuppertal)
- 12.30 *Mittagspause*

III. DAS MELODRAM

- 14.00 Repräsentation und ästhetisches Experiment. Das Melodram im Kontext von Hoftheaterbühnen
Prof. Dr. Dörte Schmidt (Berlin)
- 14.45 Ossianisches Melodram
Prof. Dr. Juliane Vogel (Konstanz)
- 16.00 Auf der Suche nach dem Glück. Karl August von Lichtensteins Dessauer Festoper „Bathmendi“ (1798/99) und ihre Wiener Neufassung (1801)
Prof. Dr. Andreas Münzmay (Paderborn/Detmold)
- 16.45 Singendes Utopia. Adel und Bürgertum im Kontext einer Sozioästhetik der deutschen Oper
PD Dr. Tina Hartmann (Bayreuth)
- 19.00 *gemeinsames Abendessen*

Samstag, 8.10.2016

Orangerie beim Schloss Georgium, Anhaltische Gemäldegalerie Dessau, Puschkinallee 100, 06846 Dessau

III. DIE DESSAUER LIEDERSCHULE

9.00 Friedrich Wilhelm Rusts Liedschaffen im Kontext der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts
Dr. Lutz Buchmann (Magdeburg)

9.45 Wilhelm Müllers Tafellieder in den Vertonungen Friedrich Schneiders
Dr. Sebastian Nickel (Erfurt)

10.30 *Kaffeepause*

11.00 Kammerkonzert mit Werken von Friedrich Wilhelm Rust und Friedrich Schneider

Friedrich Wilhelm Rust

- Sonata für Violine, Viola und Violoncello, F-Moll

Ausgewählte Lieder von Friedrich Wilhelm Rust und Friedrich Schneider

Friedrich Schneider

- Streichquartett G-Moll op. 6

Wallraf-Quartett

- 1. Violine: Katja Wallraf
- 2. Violine: Susanne Dudicz
- Viola: Christian Beyer
- Violoncello: Doreen Büring
- Sopran: Cornelia Marschall
- Klavier: Markus L. Frank

12.30 *Mittagspause*

IV. FRIEDRICH SCHNEIDER ALS ORATORIENKOMPONIST

14.00 Friedrich Schneiders Christus-Oratorien im Gattungskontext
Dr. Dominik Höink (Münster)

14.45 Friedrich Schneider und Felix Mendelssohn Bartholdy
Nick Pfefferkorn (Leipzig)

15.30 *Kaffeepause*

16.00 Abschlussdiskussion

16.30 Meisterkonzert mit Prof. Ullrich Urban und Prof. Jürnjakob Timm

Eduard Thiele:

- Adagio für Violoncello und Klavier

Friedrich Schneider:

- Grande Sonate für Klavier F-Moll op. 27
- Sonate für Klavier und Cello F-Dur

Ausstellungen

„In jeder Hinsicht vortrefflich“ – 250 Jahre Dessauer Hofkapelle

11. September 2016–30. November 2016

Eröffnung: Samstag, 10. September 2016, 15 Uhr

Veranstaltungsort:

Museum für Stadtgeschichte Dessau
Johannbau
Schloßplatz 3a
06844 Dessau-Roßlau
Tel.: 0340 / 220 96 12

Öffnungszeiten: Mi–So sowie an Feiertagen 10–17 Uhr

Führungen nach Anmeldung

Theaterwelten der Franzzeit. Der Baumeister und Bühnenbildner Carlo Ignazio Pozzi (1766 – 1842) anlässlich seines 250. Geburtstages

Laufzeit: 12. Februar 2016 – 30. Dezember 2016

Veranstaltungsort:

Fremdenhaus beim Schloss Georgium
Anhaltische Gemäldegalerie Dessau
Puschkinallee 100
06846 Dessau
Tel.: 0340 / 66 12 60 00

Öffnungszeiten: So 12–17 Uhr und nach Vereinbarung

Konzeption und wissenschaftliche Leitung

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann (Halle)
PD Dr. Adrian La Salvia (Dessau-Roßlau)

dwk@izea.uni-halle.de
www.izea.uni-halle.de

Kontakt

Dessau-Wörlitz-Kommission
Dr. Ricarda Matheus
Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der
Europäischen Aufklärung (IZEA) an der MLU
Franckeplatz 1, Haus 54
06110 Halle / Saale
Tel.: +49 (0)345-5521781
Fax: +49 (0)345-5527252

Die Tagung wird gefördert durch

Dr. phil. Fritz Wiedemann-Stiftung,
Kulturstiftung DessauWörlitz,
Anhaltische Landesbücherei Dessau,
Anhaltische Philharmonie – Anhaltisches Theater,
Anhaltische Gemäldegalerie Dessau,
Stadt Dessau-Roßlau,
Zentrale Kustodie der Martin-Luther-Universität Halle-
Wittenberg