

Exzerpieren in der Neuzeit

Internationaler Workshop
19. – 20. September 2019
Halle (Saale)



Programm

Donnerstag, 19. September 2019

Ab 13.15 Uhr Begrüßung und Mittagsimbiss im Foyer des IZEA (1. Stock)

- 14.00 Elisabeth Décultot
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Begrüßung und Einführung
- 14.15 Harald Bluhm / Axel Rüdiger
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Von der Philosophie- zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. Zwei Varianten des Exzerpierens beim jungen Marx
- 15.00 Elisabeth Décultot
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Autopsie und Lektüre. Zu Winckelmanns Umgang mit Gesehenem und Gelesenem
- 15.45 *Kaffeepause*
- 16.15 Daniel Fulda
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Ein Plagiat als wissenschaftliche Innovation? Über einen illegitimen Vorlesungsdruck von 1717 und die sich anschließende Debatte
- 17.00 Vanessa de Senarclens
Humboldt-Universität zu Berlin
Excerpts in the Time of Untruth, or Voltaire's Excerpt Practices and the Rehabilitation of Justice
- 17.45 Wolfgang Hirschmann
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
**„Was er angriff, wurde sein eigen“
– Händels Exzerpierpraxis im Horizont der Genieästhetik**

Freitag, 20. September 2019

- 9.30 Tiziano Dorandi
Centre National de la recherche Scientifique, Paris
Pour l'histoire de l'art de l'extrait dans l'Antiquité gréco-romaine
- 10.15 Nadia Justine Koch
Universität Salzburg
Der Catalogus artificum und seine topische Organisation: Zum Zettelkasten des Franciscus Junius
- 11.00 *Kaffeepause*
- 11.30 Thomas Schirren
Universität Salzburg
Exzerpt und Fragment: Friedrich Schlegels Notate in seinen Heften zur antiken Literatur. Zu Anlage und Gebrauch der Hefte
- Organisation**
Humboldt-Professur
für neuzeitliche Schriftkultur
und europäischen Wissenstransfer
- Veranstaltungsort**
Interdisziplinäres Zentrum
für die Erforschung der
Europäischen Aufklärung (IZEA)
Christian-Thomasius-Zimmer
Franckeplatz 1, Haus 54
06110 Halle