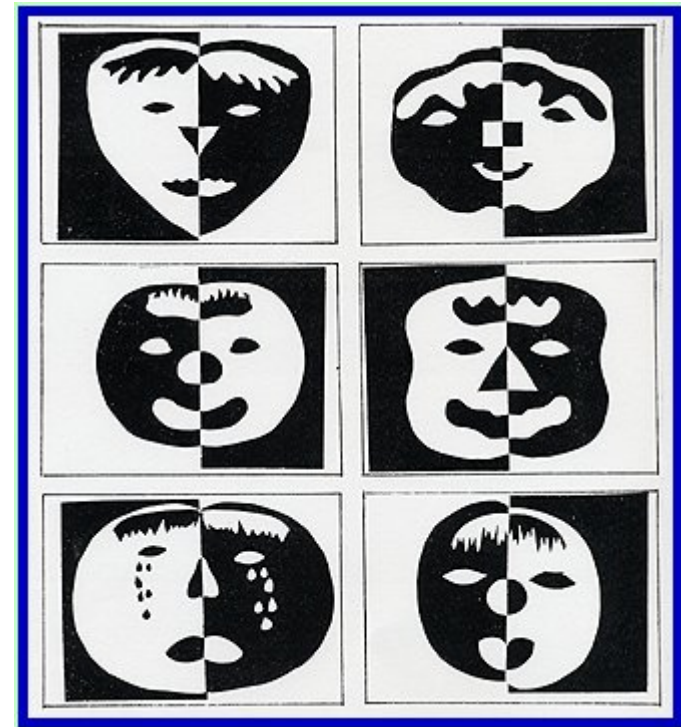


Person und Emotion

Beiträge zu einer Pragmatik der Literatur
im 18. Jahrhundert



Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung
der Europäischen Aufklärung
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Franckeplatz 1, Haus 54
06110 Halle (Saale)
www.izea.uni-halle.de

Internationaler Workshop 29.-30. März 2012 in Halle (Saale)

IZEA

***Person und Emotion: Beiträge zu einer Pragmatik der
Literatur im 18. Jahrhundert***

Tagungsprogramm

Donnerstag, 29. März 2012

14:00–14:30 Uhr

Eröffnung

Daniel Fulda (Geschäftsführender Direktor des IZEA): Begrüßung
Sonja Koroliov / Konstanze Baron: Welcome Address

14:30–15:00 Uhr

KONSTANZE BARON (Halle)
Exposition des Tagungsthemas

Emotionale und soziale Grundlagen der Person

15:00–15:45 Uhr

JONATHAN LAMB (Vanderbilt/Cambridge)
Conjectures, Facts, Imagination, and how Persons lose Civility

15:45–16:15 Uhr Kaffeepause

16:15–17:00 Uhr

BARBARA VENTAROLA (Würzburg)
Personale Identität in der Vielfalt der Emotionen?
Lösungsvorschläge bei Descartes, Locke, Leibniz und Diderot

17:00–17:45 Uhr

HELMUT KUZMICS (Graz)
*Gefühl und Vernunft in Laurence Sterne's Tristram Shandy: Eine
wissenssoziologische Analyse zum Wandel des Personbegriffs im
bürgerlichen England des 18. Jahrhunderts*

Freitag, 30. März 2012

Personalität I: Potenziale und Projektionen

09:00–09:45 Uhr

JAN SLABY (Berlin)
*Möglichkeitssinn und Handlungsbereitschaft: Überlegungen zur
emotionalen Verfasstheit der Person*

09:45–10:30 Uhr

RÜDIGER ZILL (Potsdam):
*Als der erscheinen, für den man gehalten sein will: Die
problematische Personalität in der Aphoristik Nicolas Chamforts*

10:30–11:00 Uhr Kaffeepause

Personalität II: Phänomenologie des Prekären

11:00–11:45 Uhr

SARA DICKINSON (Genua)
Illness and Personhood in the Travel Writings of Denis Fonvizin

11:45–12:30 Uhr

SONJA KOROLIOV (Frankfurt/M.)
*Werden, was man fühlt. Vom Verschwinden der Person im
russischen Sentimentalismus*

12:30–14:00 Uhr Mittagspause

Die Verfasstheit der Person: Begriffe, Formen, Definitionen

14:00–14:45 Uhr

ALFRED SPROEDE (Münster)
*Begriffe der Person im französischen und polnischen Roman des
ausgehenden 18. Jahrhunderts*

14:45–15:30 Uhr

CHARLTON PAYNE (Erfurt)
*The Aesthetics of the Person in the German 'Kodifikationsstreit' from
Grimm to Hegel*

15:30–16:00 Uhr Abschlussdiskussion / Closing Remarks